



hudbaznojmoc.cz

ZPRAVODAJ

znojmo Jazz fest

wine goes to jazz

Noviny 3. ročníku festivalu Znojmo Jazz Fest

ZDARMA

Naši milí milovníci jazzu!

Potřetí pro vás chystáme Znojmo Jazz Fest a pořád ještě hledáme ten správný tvar. Pro nás je to opravdu o hledání a nejde zrovna o čtverec nebo trojúhelník.

Před dvěma lety, když jsme začínali, to bylo snadné. Jeden víkend, tři večery: koncert, ples, jazzová noc v klubech (včetně nenavštívené jazzové diskotéky), k nim dixieland na ulici a něco jazzového do kostela. Mělo to úspěch. Vám se zalíbil jazz a nám se zalíbila myšlenka Znojmo Jazz Festu. Když už si vás jazz ve Znojmě našel, rozhodli jsme se zkusit ve druhém ročníku dva víkendy:

více koncertů, více kapel, více jazzu. Zachovali jste nám přízeň a náš jazz se vám opět líbil. Jen se nám to trochu „rozplizlo“. Letos tedy jinak – jeden víkend a pár večerů před ním: čtyři koncerty, jazzová noc, jazz na ulici i v kostele a swingový městský ples. Ve srovnání s prvním ročníkem něco přidáváme, ve srovnání s loňským něco ubíráme. Vám neblokujeme dva víkendy, ale snad zpřijemníme pár všedních večerů.

Možná jsme našli ten správný tvar. Pro vás i pro nás. Uvidíme příští rok.

Lenka Zouhar Ludvíková
produkční

Informujeme o festivalu

Na hudebním festivalu v červenci jsme zjistili, že o festivalové noviny je na našich akcích opravdu zájem. Vždyť se tři čísla v létě rozdala v celkovém počtu 11 tisíc kusů!

I zákulisí jazzového festivalu má řadu zajímavostí, proto vám je přinášíme v tomto čísle Zpravodaje festivalu Znojmo Jazz Fest 2010.

Za celou redakci přejí příjemné počtení a zejména nevšední zážitky na festivalu Znojmo Jazz Fest 2010.

Petra Klobasová
šéfredaktorka

Patron festivalu se těší na kombinaci jazzu a vína

Peter Lipa loni vystupoval na festivalu poprvé a jeho koncert byl okamžitě vyprodán. Aby ne, je fenomenální slovenský jazzman, který se jen tak do Znojma nedostane. Jeho repertoár je široký a dokáže zaujmout snad každého. Jeho vystoupení má styl, švih a vtip. Peter Lipa je showman a ukazuje, že jazz není v žádném případě nuda. „Peter je příjemný člověk a pro mě je velkou ctí, že mou nabídku spolupracovat na festivalu přijal,“ uvedl Jiří Ludvík, který s ním loni navázal spolupráci na 2. ročníku Jazz Festu.

Lipovo vystoupení je v programu připraveno na čtvrtek 21. ledna od 19.00 v Městském divadle. Připravil si jak známé jazzové sláгры světových interpretů, tak také vlastní tvorbu. Návštěvníci se mohou těšit na skladby s texty Milana Lasicy z CD „Lipa spieva Lasicu“.

Lahůdkou budou ukázky z připravovaného alba Lipový čaj.

Koncert bude v pravdě mezinárodní. Slovenský jazzman Lipa si pozval hosta z Rakouska. Je jím třicetiletý Raphael Wress-

nig, který hraje na netypický nástroj – tzv. Hammondovy varhany. „Je to můj oblíbený hudební nástroj,“ prozradil Peter Lipa. Wressnig je uznávaný světový muzikant. Jeho kalendář na webu www.raphaelwressnig.com na leden a únor obsahuje krom Znojma v Česku také Itálii, Německo, Švýcarsko nebo Rakousko.

Peter Lipa vystoupí se svojí doprovodnou kapelou Peter Lipa Jazz Band. Všem návštěvníkům vzkazuje: „Zdravím všechny, kteří mají rádi jedinečnou kombinaci jazzu a vína.“

Petra Klobasová



Loni Peter Lipa Znojmský ohromil.

foto: Znojmský deník/Dalibor Krutiš

Prezident festivalu: Jazz je inteligentní hudba

Jiří Ludvík, prezident festivalu a zároveň znojmský pedagog a primáš Cimbálové divadle. Připravil si jak známé jazzové sláгры světových interpretů, tak také vlastní tvorbu. Návštěvníci se mohou těšit na skladby s texty Milana Lasicy z CD „Lipa spieva Lasicu“.

Jazzový festival je ve Znojmě už potřetí. Pamatuješ si ještě na první ročník?

Určitě, byla to taková zkouška, jestli se jazz ve Znojmě chytí. Pamatuji se na nejistotu.

Co se od začátku změnilo?

Změn je několik. Například to, že jazz letos najdete po celém městě. Přineseme koncerty ve dvou předních hotelích Znojemska – v hotelech Savannah a Prestige, dále v Městském divadle, již tradičně na ulici a také v kostele i znojmských klubech. Skladba je pestrá.

A nějaké další změny?

Také jsme získali velkého příznivce v úžasném zpěvákovi Peteru Lipovi, který se stal patronem Jazz Festu.

Jaká je spolupráce s patronem Lipou? Jak se vlastně stalo, že je patronem Znojmo Jazz Festu?

Spolupráce je velmi příjemná a plodná. Peter je příjemný člověk a je pro mě velkou ctí, že mou nabídku spolupracovat na festivalu přijal. A patronem se stal především proto, že se mu u nás ve Znojmě prostě strááááše líbilo a má rád víno.

Letošní dramaturgická skladba festivalu je velmi pestrá. Je těžké připravit poutavý a různorodý program?

Určitě se musíte trefit co možná nejvíce do vkusu publika, ustát do finančně, přivést nějakou zajímavou hvězdu a zároveň udržet dramaturgickou hodnotu. A zároveň při tom všem pojmout co možná nejvíce žánrů jazzového světa. Pokračování na straně 2.

Peter Lipa: Budu patron, ako sa patrí

Je to človek s elánom. Kedyž jsem jeho manažerku žádala o krátký rozhovor s ním, bleskurychle mi na můj mail odepsala, že mi „Peter odpoví až večer po lyžovačce“. Jak řekla, tak se stalo. Patron mi odpovědi odeslal ihned po návratu ze svahu a ještě mě ubezpečil, že bude komunikovat tak, jak se na správného patrona festivalu patří. A nelhal! Stejně jako nelže, když píše, že je pyšný na to, že může být patronem jazzového festivalu ve Znojmě. Jeho odpovědi nechávám kvůli autentičnosti záměrně ve slovenštině.

Jak vzpomínáte na své první vystoupení na Znojmo Jazz Festu?

Před rokem som bol v Znojme na tomto festivale po prvý raz a priznám sa, že som bol trochu zaskočený koncepciou, podľa ktorej sme mali hrať za každým pár pesničiek a medzitým sa hovorilo o víne. Ale každý jazzman musí byť pripravený na improvizáciu.

Jak jste se dostal k patronství jazzového festivalu v Česku?

S návrhom „patronstva“ prišiel po mojom úspešnom minuloročnom koncerte v jednom vínnom sklepe Jirka Ludvík, súhlasil som vtedy pod vplyvom Sauvignonu, ale dnes s triezvou hlavou to vôbec nefutujem, naopak som na to pyšný.

Jak vám pasuje víno k jazzu?

Na koncerte som zistil, že víno a príjemný výklad Standu Mádla sa s muzikou výborne dopĺňa. Už sa teším na ďalšie stretnutie.

Co připravujete letos pro znojemské publikum?

Tohto roku pozdravím fanúšikov mojej hudby zo Znojma mojim štandardným svetovým repertoárom, ďalej pesničkami, ktoré vznikli na texty Milana Lasicu a podám aj moju novinku z pripravovaného CD Lipový čaj.

A jak jde čaj k vínu?

S vínom sa to nebude vôbec biť, lebo môj čaj je len na počúvanie.

Na co se nejvíc těšíte?

Teším sa na koncert Raphaela Wressinga (host na koncerte Petera Lipy ve Znojme –

pozn. red.), vynikajúceho rakúskeho hráča na môj obľúbený hudobný nástroj Hammond organ.

Jak dlouho se zdržíte ve Znojmě?

Tento rok sa v Znojme zdržím o deň dlhšie, aby som si mohol vychutnať aj vystúpenia iných muzikantov.

Petra Klobasová

Peter Lipa



- 30. 5. 1943 se narodil v Prešově.
- 1968 získal titul inženýr na Stavební fakultě SVŠT.
- Od roku 1989 je prezident Slovenské jazzové společnosti.
- Od roku 2001 zasedá v mezinárodní porotě, která uděluje ceny European jazz prize.
- Je zpěvák, skladatel, organizátor, moderátor i dlouholetý dramaturg předního evropského festivalu Bratislavské jazzové dny, jehož 36. ročník se uskuteční v říjnu 2010.
- Jeho repertoár sahá od klasické jazzové klasiky a dixielandu přes latinskoamerický jazz, šansón a spirituál až po funky a rock.
- V současnosti koketuje s „nadstylovým“ písničkářstvem. Vydal CD „Lipa spieva Lasicu“.
- Vystupuje se svoji kapelou Peter Lipa Jazz Band.
- Jeho obľíbenými zpěváky jsou Jimmy Rushing, Joe Cocker či Bobby McFerrin.

Více na www.peterlipa.com

Prezident festivalu: Jazz je inteligentní hudba

Dokončení ze strany 1

Jak bys laikovi přiblížil, co je to jazz?

Je to veľmi inteligentná hudba. Inovace a improvizace hudebních odborníků, kteří se věnují neustálému objevování nových hudebních končin velmi osobitým způsobem. Ale jazz je i hudbou, u které si člověk odpočine. Každý si na něm najde to své.

Provází letošní ročník nějaké problémy?

Trochu je cítit krize, ale dá se říct, že pokud přijde dostatek diváků, měly by být náklady na pořádání festivalu pokryty.

Už máš nějaké plány na příští rok?

Plány jsou především na další rozvoj smě-

rem do kvality. S Peterem Lipou bychom chtěli přivést nějakou velmi zajímavou světovou hvězdu. Sám se nechám překvapit tím, co Peter vymyslí.

Jaké další festivaly na rok 2010 chystáš a odhalíš podrobnosti?

8.–9. května se koná 2. ročník vinařského folklórně laděného VOC festivalu a 9.–25. července se už všichni těšíme na 6. ročník Hudebního festivalu Znojmo. No a podrobnosti je tolik, že sem by se nám to nevešlo. Postupně to budeme vše uvěšovat na naše stránky www.hudbaznojmo.cz.

Petra Klobasová

Program

Středa 20. ledna 2010

18:00 Slavnostní zahájení festivalu
New Orleans Happy Five

Jižanský jazz v jižanském hotelu
Hotel Savannah

Čtvrtek 21. ledna 2010

19:00 Koncert patrona festivalu
Peter Lipa Jazz Band a jejich
host Raphael Wressnig

Velmi mezinárodní jazzový večer –
naš slovenský patron si pozval svého
rakouského kolegu
Městské divadlo

Pátek 22. ledna 2010

JAZZ V KLUBECH

18:00 Najponk

Swingující rytmus věhlasného pianisty
a improvizátora Jana Knopa
Althanský palác

19:00 Šaryvary Swing Band

Znojemský dixieland poprvé
na znojemském Jazz Festu
Hotel Lahofer

20:00 Pavel Novotný Kvartet

Jazzová klasika v podání Pavla Novotného
(saxofon), Aleše Říhny (klavír), Jana Jeřábka
(kontrabas) a Rosti Jalůvky (bicí)
Harvart

21:00 Gabriel Jonáš Trio

Je libo slovenské pojetí jazzu? Gabriel
Jonáš (klavír), Juraj Kalász (kontrabas),
Ondrej Juraší (trubka)
Café Oáza

22:00 The Illusions Trio

Andrej Karlik (kytara), Michal Fedor (bicí),
František Šimku (baskytara)
Na Věčnosti

Sobota 23. ledna 2010

9:00 Mrznoucí jazz pod radniční věží
Kouda's Quartet

Jazz a svařené víno
Obroková ulice – pod radnicí

20:00 Reprezentační ples města
Znojma

Sestry Havelkovy s orchestrem
Hotel Prestige

Neděle 24. ledna 2010

11:00 Spirituály a gospels
Lee Andrew Davison

Další mezinárodní hvězda
v doprovodu X-tetu Víta Fialy –
Radim Linhart (klavír), Jaroslav Šindler
(kytara), Vít Fiala (kontrabas)
Kostel sv. Václava v Louce

19:00 Závěrečný koncert

Zdeněk Bina + Jan Urbanec

Acoustic Project. Zdeněk Bina
(Ex -123 Min. kytara) a Jan Urbanec
(baskytara) vystoupí se svou fúzí jazzu
a worldmusic
Hotel Prestige

Kdo na vás na festivalu čeká?

Jazzová hudba má mnoho podob a stejně tak je i pestrá skladba Znojmo Jazz Festu. Kromě žánrové různorodosti (klasický dixieland, swing, soul, moderní jazz a další jazzové improvizace) si mohou návštěvníci přijít i na mezinárodní pestrost. Patronem festivalu je Slovák Peter Lipa, s ním na koncertě vystoupí Rakušan Raphael Wressnig a festival poslední den obohatí o gospelové variace Lee Andrews Davison, který pochází z americké Oklahomy.

New Orleans Happy Five

Jazzband je složen z pěti špičkových jazzových hudebníků, kteří prošli nebo dosud působí ve věhlasných pražských jazzových orchestrech, a je jim vlastní stylová interpretace jazzové hudby 20. a 30. let 20. století. Bohatý aranžovaný repertoár zahrnuje širokou škálu od původního neworleanského jazzu a dixielandu až po dobovou taneční hudbu 20. let. Pomocí dokonalých aranžmá je dosaženo plného akustického zvuku původních hudebních nástrojů. Nástrojové obsazení - trubka, klarinet/C-melody saxofon, trombon, banjo a unikátní bassaxofon - zaručuje nezaměnitelný zvuk orchestru. Aranžmá i sólové výkony hudebníků evokují zlatý věk nástupu jazzu, filmového umění, automobilu a aviatiky na západní polokouli. www.nohappyfive.cz

Raphael Wressnig



Vystoupí jako host na koncertě Petera Lipy, který si ho sám pozval. Raphael (*14. října 1979) je mladý nadaný Rakušan a vystupuje po celém světě. Hraje na tzv. Hammondovy

varhany. Pohybuje v oblasti jazzu, soulu a funky. Je fanouškem starých mistrů hammodek (Jimmy Smith, Jack Mc Duff, Jimmy McGriff) i modernějšího Johna Medeskiho a Billy Prestona samostudiem vypracoval na uznávaného varhaníka.

Wressnigovo Organic Trio debutovalo v roce 2002. Později se spojil s bluesovým zpěvákem a kytaristou Larry Garnerem z americké Louisiany, se kterým spolupracuje dodnes. Wressnig vystupoval společně se světovými hvězdami žánru (Sugar Blue, Phil Guy, Horacio „El Negro“ Hernandez, Jim Mullen a další).

V roce 2007 se stal jako jediný ne-Američan členem doprovodné kapely koncertního projektu Women Of Chicago Blues. Ve své vlastní tvorbě, zachycené už na sedmi albech, úročí to, co se na těchto prestižních štacích naučil, a jeho hudba, rovnoměrně oscilující mezi souljazzem a blues, zněla na mnoha významných klubových i festivalových pódiích celé Evropy. www.rafaelwressnig.com

Lee Andrew Davison



P o c h á z í z americké O k l a h o m y . Vyrůstal v prostředí protestantského chorálu, spirituálů a gospelů. Jako syn farmáře zažil realitu rasové segregovaného

základního školství. Po univerzitních studiích v Alabamě se usadil v Bostonu. Založením profesionálního mužského gospelového kvarteta navázal na muzikální tradici své rodiny i zkušenosti z dirigování univerzitního sboru. Posléze se stal dirigentem Gospelového sboru Harvardské univerzity.

Po přestěhování do Prahy v roce 1991 navázal spolupráci s předními českými jazzmany. V roce 1996 společně s instrumentalisty Radimem Linhartem, Jaroslavem Šindlerem a Vitem Fialou poprvé představili originální pořad spirituálů a gospelů: od té doby pravidelně účinkují na koncertech i festivalech v České republice i v zahraničí. Lee Andrew Davison je též muzikálovým zpěvákem.

A co znojemští jazzmani?

V rámci Znojmo Jazz Festu 2010 se představí i talentovaní Znojmaci, a to v rámci programu Jazz v klubech, který se uskuteční v pátek 22. ledna. „Těší mě, že se ve Znojmě tvoří tolik skvělých uskupení. Myslím, že do budoucna bude na našem festivalu Znojmaků ještě víc,“ řekl Jiří Ludvík, prezident festivalu a autor dramaturgické skladby.

V hotelu Lahofer bude od 20.00 hrát znojemský dixieland **Šaryvary Swing Band**. Na Znojmo Jazz Festu se představí poprvé. Základ kapely tvoří muzikanti ze známých znojemských Paroháčů a s nimi se představí další.

Ve vysokoškolském klubu Harvart zahraje uskupení **Pavel Novotný quartet**. Jde o swingový základ bývalého znojemského bigbandu. „Předvedeme slušnou jazzovou a swingovou muziku, za kterou se nemusíme stydět v silné skladbě festivalových jazzmanů,“ uvedl Pavel Novotný.

Jazzovou klasiku představí Pavel Novotný (saxofon), Aleš Říha (klavír), Jan Jeřábek (kontrabas) a Rostka Jalůvka (bicí).

Petra Klobasová

Ples města Znojma s Mahulenou Bočanovou

Plesová sezóna je v plném proudu a zahálet nebude ani město Znojmo. Již XV. Reprezentační ples města se uskuteční v sobotu 23. ledna od 20.00 hodin v prostorách hotelu Prestige.

Hlavním hostem budou Sestry Havelkovi s orchestrem. Na své si ale přijdou i příznivci jiných hudebních žánrů. K tanci a poslechu bude hrát Cimbálová muzika Antonína Stehlíka nebo skupiny Eminent a Jerryband.

Večerem bude provázet moderátorka Mahulena Bočanová, která zároveň v průběhu večera předvede své taneční umění, kterým okouzila již v soutěži StarDance I. Partnerem jí bude, stejně jako v soutěži, vícenásobný mistr ČR v latinskoamerických tancích, semifinalista Mistrovství světa a Blackpool Dance Festivalu a Mistr ČR v salse Jaroslav Kuneš.

Návštěvníci se v rámci plesu mohou těšit i na ukázky společenských tanců souborců Zajícových a bohatou tombolu.

Koupit nebo rezervovat vstupenku na reprezentační ples lze v turistickém informačním centru na Obrokové ulici 10 ve Znojmě. Tel.: 515 222 552. Vstupné je 500 korun, v ceně je občerstvení formou rautu. **-ruz-**

Víte, že...

...k festivalové abonentce dostanete CD Petera Lipy? Pokud si za 700 korun koupíte předplacenou vstupenku na všechny akce festivalu (netýká se plesu), jako dárek od patrona festivalu získáte jeho CD. Tento bonus si můžete vyzvednout přímo na jeho koncertě ve čtvrtek 21. ledna v Městském divadle, kde bude slovenský jazzman rozdávat autogramy.

...dopravu na jižanský večer zajišťuje festival? Jestli vás trápí cesta na slavnostní zahajovací koncert, kde se představí jazzová formace New Orleans Happy Five, máte po problému. V 17.30 od divadla odjíždí speciální festivalová doprava, která vás dopraví na koncert i zpět.

...jazz večer v klubech můžete pojmut jako jeden velký mejdan? Pro příznivce jazzu připravili organizátoři milou pozornost v podobě klubové permanentky za speciální cenu. Vstupenka na každý koncert stojí

50 korun, ale pokud jich chcete navštívit všech pět, vyjde vás to pouze na 150 korun. Vydejte se tedy na jazzovou „šňůru“ na trase Althanský palác, hotel Lahofer, Harvart, Café Oáza a Na věčnosti.

...se internetové stránky www.hudbaznojmo.cz plní užitečnými materiály? Každý den na ně přibývají informace o festivalu, fotografie i videa. Je to také důležitý zdroj informací o vyprodanosti koncertů.

...je důležité koupit si lístky v předprodeji? Kapacity klubů a koncertních místností jsou velmi omezené. Nežádka se pohybují kolem 50–100 míst, tak neváhejte a rezervujte si lístky předem. Bez problémů si můžete lístky zamluvit na vstupenky@hudbaznojmo.cz nebo na +420 774 443 238. Zakoupit si je můžete v Turistickém informačním centru Znojmo, Obroková 10, <http://tic.znojmo.eu>. Telefon +420 515 222 552. **-pet-**

K jazzu patří i výborná gastronomie

Letošní ročník festivalu poprvé přinesl jazzové improvizace i do luxusních hotelových prostor. Konkrétně se jedná o hotel Savannah v Hatích u Znojma a hotel Prestige ve Znojmě. Oba komplexy jsou podporovatelem i jiných akcí občanského sdružení Znojmský hudební festival a letos poprvé propůjčili i své prostory k nevšednímu jazzovému zážitkům. Návštěvníci si budou moci vybrat ze speciálního jazzového menu, které připraví uznávaní hoteloví šéfkuchaři. V hotelu Savannah se uskuteční zahajovací koncert New Orleans Happy Five v jižanském stylu. V hotelu Prestige bude uspořádán závěrečný koncert, na kterém se představí zbrusu nová jazzová sestava Acoustic Project Zdeňka Biny (kytarista kapely -123Min.).

Hotel Savannah

Hotel Savannah v Hatích u Znojma je nově vybudovaný mezinárodní hotel s komfortním ubytováním včetně nadprůměrných služeb spojených s ubytováním. Nachází se v něm nejmodernější vysokokapacitní kongresové centrum, restaurace s barem, wellness, fitness a spa centrum.

Svůj prostor nepropojil tento hotelový komplex s jazzovým festivalem náhodou. Celá architektura hotelu je ve stylu New Orleans 20. let, proto se sem zahajovací koncert obsahující vystoupení vystoupení dixielandového uskupení New Orleans Happy Five

Ubytování v Hotelu Savannah v Hatích u Znojma nabízí velice komfortních 70 dvou-

lůžkových pokojů a 6 luxusních apartmánů, které vám splní vaše očekávání. Kuchyně nabízí jak české tak i mezinárodní speciality. Bar vás pohostí širokým výběrem nápojů a koktejlů. Konferenční zázemí hotelu Savannah je připravené na věhlasné vědecké konference i diskretní obchodní jednání, stejně jako firemní oslavy nebo svatby všech velikostí. Variabilní řešení 8 sálů s kapacitou 15–500 osob. Vhodné například pro firemní večírky, oslavy či svatby.

Hotelové wellness & spa centrum, do kterého je pro hotelové hosty vstup zdarma, nadchne svým plaveckým bazénem (22x8 m), saunou, parní lázní a kardiofitness centrem. Pro milovníky exotiky a relaxačních terapií nabízí autentické ajurvédské wellness masáže a procedury prováděné vyškolenými terapeuty ze Sri Lanky.



Více o hotelu naleznete na www.hotel-savannah.com.

Hotel Prestige

Hotel Prestige patří ke špičce v hotelnictví na Znojmsku a zároveň je věrným podporovatelem všech akcí Znojmského hudebního festivalu od jeho začátků.

Rychle se rozvíjející příhraniční i domácí kongresová turistika ve Znojmě přinesla mnoho zkušeností. V hotelu Prestige se konala dlouhá řada úspěšných konferencí, seminářů, kongresů a sympózií, obchodních jednání a různých typů teambuildingů. Hotel Prestige vám nabízí komfortní ubytování ve Znojmě, které splňuje požadavky i těch nejnáročnějších hostů. 74 luxusních pokojů, 2 nadstandardní apartmány, vitální hotelová restaurace, stylový vinný sklep, 4 kongresové sály, aquacentrum, fitness, sauna-pára, spa & wellness centrum, manikúra – pedikúra – kosmetika.

Skvělé jednací podmínky ve spojení s ubytováním pod jednou střechou zefektivňují využití jednacího času. Dlouholeté zkušenosti pracovního týmu hotelu Prestige zaručují spokojenost nejen v technickém, ale i gastronomickém zajištění. Restaurace hotelu Prestige, to je záruka gastronomického zážitku a posezení v příjemném prostředí. Součástí hotelu je stylový vinný sklep s původní křížovou klenbou – vinárna „U krále Jana“ s kapacitou pro 100 hostů.

HOTEL * * * *
PRESTIGE

Vřele doporučujeme virtuální procházku hotelu Prestige na www.hotel-prestige.cz, kde se můžete přesvědčit o vysokém standardu ubytovacích kapacit. **-pet-**

Co skladba, to vzorek

Vino je sofistikovaný nápoj, který patří k sofistikované hudbě. To je oblíbený bonmot prezidenta festivalu Jiřího Ludvíka, který stál u zrodu myšlenky spojit jazzovou hudbu se znojmským vínem. Předchozí dva ročníky ukázaly, že lahodné víno a kvalitní hudba jde ve Znojmě ruku v ruce. „Většina koncertů, kde nám to umožňují prostory, je proložena speciální řízenou degustací. Hudebníci zahrají skladbu a vinař je vystřídává povídáním o víně a o konkrétním vzorku a tak to jde pořád dokola. Co skladba, to vzorek,“ vysvětlil záměr Jiří Ludvík. Je to na akcích, které jsou v klubech nebo restauracích. „Kde to nejde, například v divadle, uspořádá vinař degustaci před začátkem koncertu a o přestávce,“ vysvětlila produkční festivalu Lenka Zouhar Ludvíková.

Přinášíme vám přehled vinařů, od kterých budete moci na každém akcích festivalu víno ochutnat.

Vinařství Waldberg

www.vino-waldberg.cz
Slavnostní zahájení festivalu – New Orleans Happy Five, hotel Savannah, 20. 1.



Znovín Znojmo

www.znovin.cz
Koncert patrona festivalu – Peter Lipa Jazz Band a jejich host Raphael Wressnig, Městské divadlo Znojmo, 21. 1.
Gabriel Jonáš Trio, Café Oáza, 22. 1.



EKO Hnízdo

www.ekohnizdo.cz
Koncert patrona festivalu, Městské divadlo Znojmo, 21. 1.



Vinařství Kořínek

www.vinarstvikorinek.cz
Najponk, Althanský palác, 22. 1.



Lahofer

www.vinarstvi-lahofer.cz
Šaryovy Swing Band, Hotel Lahofer, 22. 1.



Dobrá vinice

www.dobravinice.cz
Pavel Novotný Kvartet, Harvart, 22. 1.



DOBŘÁ VINICE

Mádl – váš vinař

<http://vasvinar.cz>
Závěrečný koncert – Accoustic project, Hotel Prestige, 24. 1.

Mádl
váš vinař

Ampelos

www.ampelos.cz
Závěrečný koncert – Accoustic project, Hotel Prestige, 24. 1.



Petra Klobasová

znojmo

Jihomoravský kraj

bravissimo.cz
nastoucháme | díváme se | komunikujeme

VHS
ZNOJMO

POŽENÍ STAVBY ZNOJMO

KOVYŮRBA
MEZŇÍK

Amel GNS s.r.o.

numera
uno

obs

Zpravodaj Znojmo Jazz Fest 2010 – vydává občanské sdružení Znojmský hudební festival, IČ: 26990253, Hrnčířská 246, 669 04 Přímětice. <http://www.hudbaznojmo.cz/jazz-fest/>.

Vychází 1x během festivalu, vychází 20. ledna 2010, náklad 2000 ks, zdarma, distribuce na festivalových akcích, po městě, v kanceláři festivalu.
Šéfredaktorka: Petra Klobasová – kontakt +420 774 443 237, press@hudbaznojmo.cz. Adresa festivalové kanceláře: Dolní Česká 53, 669 02 Znojmo.

Sazba, grafická úprava a tisk: Agentura Bravissimo.