

# Festivalový magazín 2



**Zkoušky opery  
jsou v plném proudu**

**Restaurace nabízejí festivalová vína  
Festival přináší 30 koncertů  
a doprovodných akcí**



# Dirigent opery Roman Válek: Jako první na světě představujeme dílo ve scénické podobě po náročném jednoročním castingu

**K oslnivému koncertu rockových hvězd by se dal přirovnat fenomenální úspěch Haydnova méně známého „operního oratoria“ ve Vídni roku 1775.**

**H**aydn si byl vědom exkluzivních kvalit svého domovského ansámblu mekky klasicismu Esterházy. A kromě působivého libreta postavil své dílo hlavně na brilantních koloraturách orámovaných extrémními rozsahy sólových partů. Dramatická hudba proložená šesti virtuózními sbory jistě snese srovnání

s pozdějším a známějším Stvořením. Právě náročnost a expresivní virtuozita byly patrně příčinou neúspěchu dalších provedení oratoria, již upraveného pro konvenční a snad i průměrné pěvce. Naše nastudování na Hudebním festivalu Znojmo vše výše zmíněné zohledňuje. Poprvé na světě představujeme dílo ve scénické

podobě po náročném jednoletém castingu. A se špičkovými sólisty s cílem přiblížit se virtuózní kompozici maestra Haydna. Posudte sami. ■



# Režisér opery Tomáš Ondřej Pilař: Kdo jsou andělé a kdo démoni?

**Pod zdánlivě prostým dějovým půdorysem Haydnova oratoria se skrývá hluboké a temné jezero symbolů, v němž se dá rybařit na udici snů a lovit jeden archetypální obraz za druhým.**

**J**e zde příběh o rodině, o návratu syna a příchodu nevěsty. Příběh o věčné noci duše znázorněné Tobitovou slepotou a touze po světle, jehož příchod je však natolik ostře bolestivý, že jej nelze snést. Je zde příběh démona temné tělesnosti, jehož nelze nikdy porazit, nýbrž jen na krátko uspat, příběh toho nejlepšího

a nejvěrnějšího přítele, který putuje po světě ukryt pod maskou a dá se poznat, až když odchází. A je zde příběh o lidech a nekonečném svitu lásky Boží.

Haydn jej ale nevypráví tak, jak jsme zvyklí, nýbrž před nás vykládá karty plné znamení a barev, z nichž se až v našich duších spřádá vlákno děje, do něž jsou vpleteny nitky našich vlastních osudů, aby se pak v jedné tapisérii propojily v po-

dobenství o nás samých. Proto i moje inscenační vize nepracuje s lineárním divadelním odvíjením příběhu, nýbrž do Haydnovy tapisérie vplétá další nitky z příze obrazů a snů. Ptám se, kdo jsou andělé a kdo démoni, proč jsou ti první tak nenápadní a tiší, zatímco ti druzí tak svůdní a přitažliví. Ptám se, proč k životu potřebujeme návraty, a ptám se, kdo je to vlastně Tobáš, jehož jméno znamená v Hebrejštině „mým dobrem je Hospodin“. ■



# Festival odstartoval. Již po osmnácté

V pátek 8. července slavnostním zahajovacím koncertem začal psát svou historii 18. ročník Hudebního festivalu Znojmo. V následujících dvou týdnech je na programu více než 30 koncertů a doprovodných akcí. Uprostřed festivalu protnou 3 představení oratoria *Návrat Tobiáše*. Tóny tohoto díla můžete už od poloviny června slyšet z jízďárny Louckého kláštera.

Zahajovací koncert zazněl v podání patrona festivalu Pavla Šporcla za doprovodu Janáčkova komorního orchestru. Koncert nastudoval oblíbený virtuóz speciálně pro Hudební festival Znojmo. „Skladby, které jsem na koncertu zahrál jsem doposud přehlížel. Festival mě přinutil trochu více se zahlbout do partitury a připravit zase něco nového, co běžně nehraji. Tento program jsme navíc dlouho připravovali, protože bylo obtížné sehnat noty,“ řekl Pavel Šporcl.

Celý první víkend byl plný jazzu a folklórních tónů – na Festivalovém open air večírku vystoupil Big Band Znojmo a cimbálová muzika Dyjavan. V sobotu se setkal festival Hudba Znojmo s festivalem Retz na mystickém místě Heiligerstein, večer pak v Louckém klášteře vystoupil Brněnský rozhlasový orchestr lidových nástrojů a Cimbálová muzika Antonína Stehlíka. V neděli příznivci duchovní hudby a klavírních koncertů putovali s Martinem Jakubíčkem a Adele Brandeis po 4 kostelech – dvou na Znojmsku a dvou v Rakousku. ■



16. června předznamenal blížící se festival Laco Déczi, který přijel do Znojma Na Káru koncertovat z New Yorku. Foto: Jakub Kozel

## víte, že...

### FESTIVAL NAVAZUJE STÁLE UŽŠÍ PŘÁTELSTVÍ S FESTIVÁLEM RETZ

Krom setkání festivalů na Heiligersteinu a tour po varhanách, nás čeká ještě společné vystoupení českých a rakouských interpretů na Koncertu bez hranic (18. 7.). Znojmský komorní orchestr si v Centru Louka zahraje s Retzland Brass Connection. Koncert na mostě připomene 23. 7. mezi Čížovem a Hardeggem, kudy vedla železná opona.

### KONCERT PŘI SVÍČKÁCH ZAŽIJETE PŘI ÚPLNÉ TMĚ

Na koncertu při svíčkách v Domě umění (23.7.) si můžete zakoupit škrabošku a úplně si zakrýt oči. Poznáte tak, jak vnímají hudbu nevidomí virtuózy z Deylovy konzervatoře. Jedním z účinkujících je znojmský rodák pianista Lukáš Kubek. Výtěžek z akce jde na podporu zrakově postižených.

### METASTASIO TVOŘIL NA VRANOVSKÉM ZÁMKU

Koncert věnovaný tvorbě básníka a libretisty Pietra Metastasia se letos koná již počtvrté. V roce 2019 interpretovala jeho tvorbu Kateřina Kněžíková, v roce 2020 Jana Šrejma Kačírková a loni převzal štafetu Adam Plachetka. Letos se koncert věnovaný géniu své doby stal koncertem závěrečným. 24. července vystoupí ve Vranově nad Dyjí sopranistka Martina Janková za doprovodu cemballa v podání Barbary Marie Willi. Zahrají díla českých skladatelů, kteří spolupracovali s libretistou Metastasiem.



# Světová premiéra plná hvězdného obsazení

**Pravidelně pro vás v rámci festivalu zazní premiéra opery nebo scénického zpracování oratoria. Letos pořadatelé zvolili nepříliš známé dílo – o to víc bude však unikátní. Haydnovu operu Návrat Tobiáše představí ve Znojmě v premiéře již 15. července 2022. Následovat budou ještě dvě uvedení – 16. a 17. července.**

**P**říběh vznikl na motivy starozákonního příběhu o Tobiášovi. Ten se vydává do světa a setkává se s různými nástrahami, dobrem i zlem. Je provázen archandělem Gabrielem, který je původně v bibli zobrazen jako zvíře, jako pes. Libreto začíná v okamžiku, kdy se Tobiáš vrací ze světa plný zkušeností a obdařen kontakty s nadpřirozenými silami. Přichází do svého rodného domu, kde nalezne svého starého slepého otce. Tobiáš ho díky svým schopnostem uzdraví. Hudba tohoto díla je na pomezí baroka a klasicismu.

Najít herce pro letošní operu byl oříšek. Nakonec se však v hlavním obsazení představí Adam Plachetka a spolu s ním Theodore Browne, Dagmar

Šašková, Shira Patchornik a Lucie Kaňková. O hudbu se postará Czech Ensemble Baroque Orchestra v čele s osvědčeným manželským duem: dirigentem Romanem Válkem a sbormistryní Terezou Válkovou. „Spojili jsme se s osvědčeným týmem, a to zejména s režisérem Tomášem Pilařem, se kterým jsme spolupracovali i na Händelově Saulovi. Poměrně dlouho jsme hledali herce a zpěváky. Výběr trval téměř rok. Role Tobiáše i role jeho partnerky, kterou si přivádí ze světa, a potažmo i archanděla Gabriela, jsou totiž velmi kolorатурně virtuózně napsané. Zaměřili jsme se tedy zejména na vítěze a laureáty prestižních světových pěveckých soutěží. A podařilo se nám něco úžasného,“ dodává Roman Válek. ■

## Nahlédněte za festivalovou oponu...

Hlavní roli Tobiáše ztvární Theodore Browne – talentovaný tenorista s kořeny v Jihoafrické republice, Británii a Německu



Dagmar Šašková a Lucie Kaňková při zkoušce svých rolí.





# opery

## obsazení

### V HLAVNÍCH ROLÍCH SE PŘEDSTAVÍ

Sára – soprán: **Shira Patchornik**

d'Azaria – soprán: **Lucie Kaňková**

Anna – mezzosoprán: **Dagmar Šašková**

Tobia – tenor: **Theodore Browne**

Tobit – bas: **Adam Plachetka**

## NÁVRAT TOBIÁŠE V DOBOVÝCH SOUVISLOSTECH

Dnes, po boku Stvoření či Ročních dob, je oratorium Návrat Tobíáše téměř neznámé. Bratr slavného skladatele Boccheriniho vytvořil libreto, které sice hýří vznešeným stylem a moralitami, to vše ale trochu na úkor dramatickosti. Přestože námět by expresivní akční potenciál skýtal. Samotná kniha Tobíášova, která je základem libreta, pochází z babylonských dob. A popisuje vlastně rodinou idylu – vzájemné city Tobíáše a jeho rodičů. Přítomnost archanděla Rafaela, který v událostech našeho příběhu hraje klíčovou roli, odkazuje na svět babylonských a perských

legend. A nechybí tu boj s vodním obrem, jehož vnitřností jsou přisuzovány zázračné účinky.

Premiéra Haydnova Tobíáše zaznamenala velký úspěch. Další produkce byla v plánu na rok 1781, ale nenašla se vhodná představitelka Tobíášovy matky. Tak se poprvé po vídeňské premiéře hrál Návrat Tobíáše až roku 1784 v Lisabonu. Ve stejném roce ho uvedl sám Haydn opět ve Vídni v mírně přepracované podobě a se stoosmdesátičlenným ansámblem. Tobíášovu matku tehdy zpívala paní Storace, slavná první představitelka Mozartovy Zuzanky.

A pak interpretační stopa Haydnova oratoria mizí. Skladatel patrně uvedl některé scény na svých londýnských koncertech. Notové úryvky Návratu Tobíáše bychom našli také v nejrůznějších archivech jinde v Evropě; ve Švédsku, v Čechách, Itálii, Rakousku, Francii. Některé se také dočkaly úprav pro malé instrumentální soubory. A jejich popularitu dokládá i fakt, že pro církevní účely byly z italštiny přebásněny do latinského jazyka.

Vojtěch Babka,  
redaktor Českého rozhlasu

## ...aneb jak se připravuje světová premiéra ve Znojmě?



Režisér Tomáš Pilař při jedné z pravidelných zkoušek. Roli Tobíta, otce Tobíáše, ztvární Adam Plachetka, kterého jste mohli vidět již v našich operách v loňských letech – Don Giovanni, Saul.



Roli Sáry ztvární izraelská zpěvačka a laureátka mnoha cen – Shira Patchornik.

# Program festivalu

## pondělí 11. 7.

### 19:00 Industriální koncert



Jak zní klasická hudba v logistické hale? Těšte se na violoncellové koncerty v podání držitelů mnoha mezinárodních hudebních ocenění. Účinkují: Aleksey Shadrin – violoncello (UA), Salih Can Gevrek – piano (TUR).

**Laufen (Průmyslová 14), Znojmo**

v předprodeji 290 Kč /  
na místě 350 Kč

## úterý 12. 7.

### 10:00-21:30 Hudba v ulicích

Multižánrový happening, který oživí hudbou zákoutí města Znojma. Celý den v ulicích Znojma vystupuje na 200 účinkujících, kteří vytvářejí neopakovatelnou atmosféru a roztančí celé město.

**centrum Znojma**

Vstup volný

### 20:00 Koncert na dřevě



Charitativní koncert na podporu Nadace pro transplantace kostní dřevě. Vystoupí kapela Jay Delver. Těšit se můžete na podmanivě precizní melodie balancující na hraně popové líbivosti a rockové údernosti.

**Lahofer, Dobšice**

v předprodeji 350 Kč /  
na místě 390 Kč

## středa 13. 7.

### 19:00 Melody Makers: Koncert pro uherčický zámek



Odlehčený koncert věnovaný jako pocta mohykánovi českého tanečního swingu Jiřímu Traxlerovi s názvem „Potkal jsem svůj sen“ v podání Ondřeje Havelky a jeho Melody Makers.

**Státní zámek Uherčice**

v předprodeji 490 Kč / na  
místě 550 Kč, s dopravou  
590 Kč, odjezd v 17:30 od  
Městského divadla Znojmo

## pátek 15. 7.

### 20:00 J. Haydn: Návrat Tobiáše – premiéra



Oratorium vzniklo na motivy starozákonního příběhu a představuje Tobiáše, který si jde pro nevěstu. Z cest přinese živou vodu, díky které jeho slepý otec prozře. Provází ho anděl strážný vtělený do psa. Umělecký tým tvoří špička světové klasicistní interpretace jak mezi pěvci, tak mezi hudebníky. Účinkují: Shira Patchornik, Lucie Kaňková, Dagmar Šašková, Theodore Browne, Adam Plachetka a Czech Ensemble Baroque. Režie: Tomáš Ondřej Pilař. Dirigent: Roman Válek.

**jízdárna Louckého  
klášteřa, Znojmo**

v předprodeji A 1 290 Kč /  
B 990 Kč / C 790 Kč  
/ D 590 Kč (na místě  
A 1 350 Kč / B 1 050 Kč /  
C 850 Kč / D 650 Kč)

## sobota 16. 7.

### 15:00 (Ne)vinná degustace a návraty domů

Degustace s jedním z nejlepších someliérů a několikanásobným mistrem ČR Jakubem Příbylem. Představí zahraniční vína lahodící k tématu festivalu a promluví i o vybraných vínech z festivalové kolekce.

**sklepení U Císaře  
Zikmunda, Znojmo**

800 Kč



### 20:00 J. Haydn: Návrat Tobiáše – repríza

Repríza scénického ztvárnění oratoria ve vlastní produkci.

**jízdárna Louckého  
klášteřa, Znojmo**

v předprodeji A 1 290 Kč /  
B 990 Kč / C 790 Kč /  
D 590 Kč (na místě  
A 1 350 Kč / B 1 050 Kč /  
C 850 Kč / D 650 Kč)

## neděle 17. 7.

### 20:00 J. Haydn: Návrat Tobiáše – derniéra



Derniéra scénického ztvárnění oratoria ve vlastní produkci.

**jízdárna Louckého  
klášteřa, Znojmo**

v předprodeji A 1 290 Kč /  
B 990 Kč / C 790 Kč /  
D 590 Kč (na místě  
A 1 350 Kč / B 1 050 Kč /  
C 850 Kč / D 650 Kč)

## pondělí 18. 7.

### 19:00 Koncert bez hranic



Znojemský komorní orchestr a Retzerland Brass Connection ve společném projektu spojují dva festivaly. Společně představí ve světové premiéře skladbu Víta Zouhara Láská na hranici, která byla složena právě pro tuto příležitost. Zazní také skladba Wolframa Wagnera Andělská suita pro smyčce a žesťe.

**Centrum Louka, Znojmo**

v předprodeji 290 Kč /  
na místě 350 Kč

## úterý 19. 7.

### 18:00 Přednáška o andělech strážných dnešní doby

Výjimečný myslitel přiblíží divákům festivalu spojení dnešní doby a hudby s anděly strážnými.

**Starý zámek, Jevišovice**

Vstup volný, odjezd v 17:30  
od Městského divadla Znojmo

### 19:30 Koncert vítězů

*Libal*

Koncert věnovaný nadějším poučené interpretace – laureátům Letní školy barokní hudby. Za doprovodu orchestru Czech Ensemble Baroque vystoupí Karel Beránek – trubka, Jan Hajič – cembalo, Vincenc Ignác Novotný – zpěv.

**kostel sv. Josefa, Jevišovice**

v předprodeji 200 Kč /  
na místě 250 Kč, odjezd  
v 17:30 od Městského divadla  
Znojmo



## středa 20. 7.

19:00

### Duchovní hudba ze znojemských archivů

vinařství  
*Roman Plšek*  
vína s vášní...

Novodobá premiéra jedinečné sakrální kompilace v podání Societas Incognitorum. Kapelník císaře Matyáše Habsburského Lamberto de Sayve složil toto dílo speciálně pro znojemské kůry. Kompilace obohatí skladby jeho současníků, jako třeba Jacobuse Handla Galluse, Orlanda di Lassa a dalších.

**kostel sv. Michala, Znojmo**

v předprodeji 250 Kč /  
na místě 300 Kč

## čtvrtek 21. 7.

19:00

### VOCES8: Guardian Angel

Lambeck  
VINAŘSTVÍ  
LAHOFER  
VINAŘSTVÍ

Jeden z nejlepších světových vokálních souborů a jejich mystický barokní projekt slibuje harmonizující zážitek souznění 8 libozvučných hlasů. Tento oktet vystupuje po celém světě a spolupracuje s předními orchestry, dirigenty a sólisty. A cappella koncert tohoto britského uskupení patří mezi vrcholy letošního ročníku festivalu.

**kostel sv. Mikuláše, Znojmo**

v předprodeji A 790 Kč /  
B 650 Kč / na místě  
A 850 Kč / B 690 Kč

## pátek 22. 7.

10:00–16:00

### Dětský den festivalu

Tvořivé dílny pro nejmenší pod širým nebem. Výtvarné řádění, muzicírování na různé nástroje, pohybové aktivity a mnoho dalšího v příjemném parku v centru města.

**Husovy sady, Znojmo**

Vstup volný

18:00 DOBRÁ VINICE

### Koncert malých géniů

Vítězové nejuznávanějších dětských soutěží mladých talentů vystoupí s mimořádnými hudebními výkony.

**nádvoří Jihomoravského muzea, Znojmo / v případě nepřízně počasí Městské divadlo, Znojmo**

v předprodeji 200 Kč /  
na místě 250 Kč

## sobota 23. 7.

11:00

### Koncert na mostě

Připomínka prvního setkání po pádu železné opony. Hraniční most v Čížově se zástupci místního folkloru dává prostor nezapomenutelnému hudebnímu dialogu.

**most Hardegg / Čížov**

Vstup volný

21:00

### Koncert při svíčkách II.

VANĚK  
VINAŘSTVÍ

Zrakově postižení studenti Deylovy konzervatoře v Praze, pro které je hudba jejich andělem strážným, představí svůj talent. Festival dává publiku možnost vyzkoušet tmu, ve které interpreti běžně žijí.

**Dům umění, Znojmo**

v předprodeji 300 Kč /  
na místě 350 Kč

## neděle 24. 7.

11:00

### Jazzové matiné v NP Podyjí

THAYA  
VINAŘSTVÍ  
VINICE  
HNANICE

Výlet do přírody a příjemné hudební dopoledne v národním parku zpřijemní jazzová hudba kapely Petra Erneyi Trio. Akce je každoročně spojována s dobrotami z piknikových košů a relaxem na dece.

**NP Podyjí - Pod Šobesem, Hnanice**

v předprodeji 250 Kč /  
na místě 300 Kč

14:00

### Promenádní koncert

Atmosféra znojemského parku a kostýmované Okrašlovacího spolku doplněná dobovou hudbou 19. století.

**Husovy sady, Znojmo**

Vstup volný

17:00

### Slavnostní mše za vědu a výzkum

Marek Orko Vácha povede slavnostní mši za vědu a výzkum jako naše andělé strážné a za návraty domů v prostoru bývalého gymnázia, na kterém několik let učil Gregor Johann Mendel.

**nádvoří Jihomoravského muzea, Znojmo / v případě nepřízně počasí kostel sv. Mikuláše, Znojmo**

Vstup volný

19:00

### Metastasio na vranovském zámku

THAYA  
VINAŘSTVÍ

Sopranistka Martina Janková a cembalistka Barbara Maria Willi provedou díla českých skladatelů, kteří tvořili především ve Vídni v době velkého dvorního libretisty a básníka Pietra Metastasia. Zazní hudba Josepha Haydna, Leopolda Koželuha a Jana Václava Huga Voříška.

**nádvoří Státního zámku Vranov nad Dyjí / v případě nepřízně počasí Sál předků Státního zámku Vranov nad Dyjí**

v předprodeji 390 Kč /  
na místě 450 Kč,  
s dopravou 490 Kč, odjezd  
v 17:30 od Městského divadla  
Znojmo

změna programu vyhrazena



hudbaznojmo.cz



# Opera, malí géniové i cimbálový koncert lákají partnery festivalu

Jak tráví partneři festivalu léto? A na co se na festivalu nejvíc těší? Na to jsme se zeptali podporovatelů Hudebního festivalu Znojmo.

## Luis Sergio Castro

generální ředitel společnosti Laufen CZ, která je generálním partnerem festivalu

## LAUFEN

### Na co se na festivalu nejvíc těšíte?

Je opravdu obtížné vybrat jediný koncert nebo událost, protože celý program je na nesmírně vysoké úrovni. Musím však zmínit violoncellový koncert za doprovodu piana, který se poprvé odehraje v naší znojemské keramičce. Jsem zvědavý na spojení klasické hudby a našich industriálních prostor, které vdechnou hudbě novou perspektivu. Víím jistě, že navštívím také koncert Pavla Šporcla a Haydnovu operu *Návrat Tobiáše*. A moc se samozřejmě těším i na cimbálovku a sklenku vína v dobré společnosti.

### Co vás čeká v létě?

Zorganizoval jsem si své pracovní po-

vinnosti tak, abych mohl v červenci zůstat ve Znojmě déle a užít si festival naplno. Na srpen je mým hlavním plánem rodinná dovolená. Máme za sebou náročné období a nikdo neví, co přinese podzim. Všichni si potřebujeme odpočinout, abychom mohli do podzimních měsíců vstoupit odpočatí a plní optimismu.

## Zuzana Pastrňáková

Public Relations a Marketing specialista společnosti Nevoga, která je hlavním partnerem festivalu

*Nevoga*

### Na co se na festivalu nejvíc těšíte?

Na zahajovací koncert Pavla Šporcla a na koncerty spojující muzikanty i návštěv-

níky z obou stran hranice. Ať už jde o setkání cimbálových muzik na Heiliger Steinu nebo Koncert bez hranic. A samozřejmě na skleničku festivalového vína k tomu.

### Co vás čeká v létě?

Dovolenou mám za sebou, takže se naplno budu věnovat práci v Nevoze. Přes léto chceme připravit mimo jiné vše k našemu výběrovému stipendijnímu programu NevoStudent, v rámci kterého chceme podporovat šikovné žáky naší partnerské školy – Uhlárky. Naším společným cílem je

1. akce 18. ročníku se uskutečnila ve Znojmě Na Káři. Laco Déczi a jeho živelný koncert v krásných znojemských kulisách. Foto: Jakub Kozel



vrátit řemeslům a učebním oborům celospolečenskou prestiž, aby při rozhodování o budoucím vzdělávání rodiče i děti reflektovali fakt, že lidé s těmito dovednostmi si vždy najdou dobře placenou práci.

## Květoslav Opletal

marketing specialista společnosti ZEPIKO GROUP, která je partnerem festivalu



### Na co se na festivalu nejvíce těšíte?

Jsmo příznivci kultury ve veřejném prostoru, takže nejvíce se vždy těšíme na hudbu v ulicích, dobrou zábavu slibuje i Festivalový open air večírek s Big Bandem Znojmo nebo Promenádní koncert s dobovými kostýmy. I zbytek programu ale bude stát nepochybně za to, za nás třeba Tour de Varhany nebo koncert Melody Makers Ondřeje Havelky v uherčickém zámku.

### Co vás čeká v létě?

Rádi bychom řekli, že odpočinek, ale vzhledem k sezónní povaze naší činnosti je tomu přesně naopak. Ze zajímavých referencí bychom vypíchlí dodávky betonu na rekonstrukci dálnice D46 z Vyškova do Olomouce či novostavbu dálnice D49 z Hulína do Fryštáku, za zmínku stojí také dodávky speciálních betonů na rekonstrukci vodního díla Letovice. Pokračujeme také jak v modernizačním úsilí, kdy momentálně za provozu rekonstruujeme naši brněnskou betonárnu, tak v expanzi v podobě přípravy otevření naší v pořadí už 12. betonárny, a to ve Vsetíně.

## František Koudela

ředitel Znojenské Besedy, která je spoluorganizátorem Hudebního festivalu Znojmo



### Na co se na festivalu nejvíce těšíte?

Těším se na jedinečnou atmosféru, kterou festival vytvoří. Netradiční místa, vážná hudba a pro mě také důležité spojení s vínem, které spolu s dalšími kolegy pro festival vybíráme. Mimořádná chvíle je ale pro mě slyšet dětské talenty, kterým patří Koncert malých géníů. Věřím, že se jednou budeme

chlubit, že právě takoví talenti prožili jeden ze svých prvních koncertů u nás ve Znojmě.

### Co vás čeká v létě?

Na Znojenskou Besedu nás čekají desítky menších akcí, ale také třeba desátý ročník festivalu Znojmo žije divadlem, který v srpnu nabídne opravdu bohatý program divadelních souborů z celé České republiky. Hlavní scénou bude opět cirkusové šapitó, a kromě večerních představení ožije centrum Znojma také populárními představeními. V jubilejním ročníku jsme se zaměřili na komedie různých pojetí.

## slovo starosty Znojma

# CO ŘÍKÁ O FESTIVALU STAROSTA MĚSTA JAKUB MALAČKA?

**znojmo**

Festival dovršil svoji plnoletost a za tu dobu se stal jednou z hlavních kulturních událostí našeho města. Veliké poděkování tak patří nejen prezidentovi Jirkovi Ludvíkovi, ale celému týmu všech těch úžasných lidí, kteří festival dělali a dělají, a to především srdcem. Pevně věřím, že si letošní ročník užijeme stejně jako ty předchozí a už se pomalu můžeme těšit na ročníky příští.



# Kdo je malíř, který dal tvář letošnímu ročníku?



Andělovi strážnému dal tvář znojemský výtvarník Pavel Kašpárek. Vyhrál v soutěži, kterou pořádal Hudební festival Znojmo. Porota při výběru zvažovala mimo jiného aplikovatelnost vizuálu k textu a fotografiím.

Jeho tvorba zahrnuje klasickou olejomalbu s motivy městské krajiny Znojma, kresbu, fotografii, zejm. historické fotografické procesy (kyanotypie a sépiový tisk) a prostorovou tvorbu na pomezí alternativních textilních technik. Po studiu na VŠUP v Praze přesunul těžiště své tvorby do Znojma, kde rozvíjí uvedené techniky a prezentuje své umění na regionální i celostátní úrovni formou výstav a přehlídek výtvarného umění. O obraze, který se stal vizuálním symbolem letošního ročníku festivalu Hudba Znojmo, autor uvádí: „Obraz anděla pro festival vznikl shodou šťastných náhod. Výzvu k účasti mi poslala známá a já se během týdne, který zbýval do uzávěrky, pokusil vytvořit kresbu graficky výraznou s rukopisem současného umění v podobě rastru vertikálních pruhů protínajících figuru anděla. Rozhodnutí poroty zvolit kresbu jako vizuální symbol festivalu mě velmi potěšilo a oceňuji snahu pořadatelů festivalu tímto způsobem podporovat regionální tvůrce.“ ■



inzerce



**Přijďte na víno ze Znovínu Znojmo**

[www.znovin.cz](http://www.znovin.cz)

**Návštěvnické centrum v Louckém klášteře  
s ochutnávkou vín a prohlídkou kláštera**

Každý den: 9.00–18.00

**Prodejna lahvových vín v Louckém klášteře ve Znojmě**

Každý den: 9.00–12.30 a 13.00–18.00

**Prodejna sudových vín v Louckém klášteře ve Znojmě**

Každý den: 9.00–12.30 a 13.00–18.00

**Prodejna lahvových vín a dárkových předmětů  
na Horní České 2 ve Znojmě**

Po–Pá: 9.00–12.00, 12.30–18.00, So: 8.00–12.00



...VÍNA HRDÁ  
NA SVŮJ PŮVOD

inzerce

**KOBE-cz** s.r.o.  
provozovna U Sladovny 430, Hodonice přijme:  
**OPERÁTORA DO VÝROBY IZOLACÍ  
ZE SKELNÝCH A KONOPNÝCH VLÁKEN**

<b>Nabízíme:</b>	<b>Požadujeme:</b>
- zázemí rodinné společnosti	- dobrý zdravotní stav
- přátelský kolektiv	- důslednost, spolehlivost
- příspěvek na stravné	- manuální zručnost
- další zaměstnanecké benefity	- flexibilita

**NÁSTUP MOŽNÝ IHNEDE NEBO DLE DOHODY**  
Kontakt: pí. Flachsová, 777 704 329 / [personalistika@kobe-cz.eu](mailto:personalistika@kobe-cz.eu)



# Hledejte víno s andělem strážným

**Festivalová edice vín 2022 obsahuje 24 vín, která vybrala odborná porota a pořadatelé festivalu. Každý vybraný vinař dodal to nejlepší ze svého sklepa – 3 vzorky vín, z nichž komise určila dle odborných kritérií jeden. Od každého vinaře se do prodeje dostalo 100 lahví. Zvolená lahev má speciální festivalovou nálepku. Vína vstoupila do prodeje se začátkem festivalu. První možnost ochutnat celou festivalovou edici byla na Festivalovém open air večírku.**

**RYZLINK VLAŠSKÝ** | Vinařství Lahofer | PS | 2020 | bílé | suché

**VELTLÍNSKÉ ZELENÉ** | VINO Hort | VOC | 2018 | bílé | suché

**VELTLÍNSKÉ ZELENÉ** | Vinařství Simenon | VOC | 2021 | bílé | suché

**KAMBRIUM CUVÉE** | Dobrá vinice | MZV | 2019 | bílé | suché

**NEUBURSKÉ** | Stanislav Mádl | MZV | 2021 | bílé | suché

**SYLVÁNSKÉ ZELENÉ** | Znovín Znojmo | PS | 2020 | bílé | suché

**RYZLINK RÝNSKÝ** | Vinařství Lambeck | MZV | 2020 | bílé | suché

**RYZLINK RÝNSKÝ** | Arte Vini | VOC | 2021 | bílé | suché

**SAUVIGNON** | Vinice Hnanice | VOC | 2021 | bílé | suché

**SAUVIGNON** | Vinařství Líbal | VOC | 2021 | bílé | polosuché

**SAUVIGNON** | Vinařství Piálek & Jäger | VOC | 2021 | bílé | polosuché

**CHARDONNAY** | Vinařství Waldberg | PS | 2019 | bílé | polosuché

**RULANDSKÉ BÍLÉ** | Vinařství Hanzel | PS | 2018 | bílé | polosuché

**TRAMÍN ČERVENÝ** | Tasovické vinařství | PS | 2021 | bílé | polosuché

**TRAMÍN ČERVENÝ** | Vinařství Vaněk | VH | 2021 | bílé | polosuché

**MUŠKÁT MORAVSKÝ** | Ampelos | MZV | 2021 | bílé | polosuché

**HIBERNAL** | Vinařství Růžička | MZV | 2021 | bílé | polosladké

**PÁLAVA** | Vinné sklepy Lechovice | VH | 2021 | bílé | polosladké

**PÁLAVA** | Vinařství Roman Polák | MZV | 2021 | bílé | polosladké

**FRIZZANTE CUVÉE** | Perk víno | MZV | 2021 | bílé | suché

**FRANKOVKA ROSÉ** | THAYA vinařství | PS | 2021 | rosé | polosuché

**CUVÉE ROSÉ** | Vinařství Dobrovolný | KAB | 2020 | rosé | polosuché

**FRIZ ÁŇA TĚ** | Vinařství U Stehlíků | MZV | 2021 | rosé | polosuché

**GRYLLUS** | Vinařství Špalek | MZV | 2017 | červené | suché

## gastromie

### KDE KOUPITE FESTIVALOVÉ VÍNO?

**Hotel Lahofer**  
Veselá 13, Znojmo  
[www.hotel-lahofer.cz](http://www.hotel-lahofer.cz)

**Hotel Morava**  
Horní nám. 16, Znojmo  
[hotel-morava-znojmo.cz](http://hotel-morava-znojmo.cz)

**Hotel U Divadla**  
nám. Republiky 878, Znojmo  
[www.udivadlahotel.cz](http://www.udivadlahotel.cz)

**Gastro bar 23**  
Obroková 283/23, Znojmo  
FB/IG GastroBar23

**Irská restaurace a bar**  
Tovární 4, Znojmo  
[www.irskarestauraceabar.cz](http://www.irskarestauraceabar.cz)

**Slepíčák, restaurace a vinný bar**  
Slepíčí trh 7, Znojmo  
[www.slepickakznojmo.cz](http://www.slepickakznojmo.cz)

**U Tří Jasanů**  
Nový Šaldorf 56/S  
[www.penzion-u-tri-jasanu.cz](http://www.penzion-u-tri-jasanu.cz)

**Voňavý krám**  
Kramářská 6, Znojmo  
FB/IG Voňavý krám

**Vinotéka Vínovín**  
Pražská ulice v zahrádkách,  
Znojmo  
[www.vinovin.cz](http://www.vinovin.cz)

**Enotéka znojemských vín**  
Hradní 2, Znojmo  
[www.vinotrhz.cz/enoteka](http://www.vinotrhz.cz/enoteka)

**Vinotrň**  
[www.vinotrň.cz](http://www.vinotrň.cz)

**Infocentrum Hudebního  
festivalu Znojmo**  
Obroková 10, Znojmo  
[www.hudbaznojmo.cz](http://www.hudbaznojmo.cz)

## NOVINKA: ON-LINE PRODEJ FESTIVALOVÝCH VÍN

Chcete se dozvědět více o festivalové kolekci? Na webu [hudbaznojmo.cz](http://hudbaznojmo.cz) najdete bližší popis vín a jejich charakteristiku. Vína si můžete objednat také online. Po Znojmě vám je pořadatelé zavezou až domů.



AGRODRUŽSTVO NOVÝ ŠALDORF



MODRÝ SKLEP

Vinařství MODRÝ SKLEP Nový Šaldorf  
NABÍZÍ PRODEJ KVALITNÍCH VÍN

ve firmní prodejně:  
v Novém Šaldorfě v čase 7.00-10.00 a 10:30-14:30

nebo si naše vína můžete nakoupit  
u našich obchodních partnerů:

Vinotéka VÍNOVÍN

nebo v e-shopu:  
[www.VINOTRH.cz](http://www.VINOTRH.cz)

OPENAIR

# ROCKCASTLE

18. - 20. 08. 2022  
MORAVSKÝ KRUMLOV

TOBIAS SAMMET'S  
**AVANTASIA**

GUANO APES PAIN  
SEPTIFLESH KISSIN DYNAMITE **WOLFS** UNITY  
SIRENIA **III** SEULESCHWANZ FIREWIND  
RUSSKAJA **ROCK** DRAGONHAMMER **KORE** amalgama  
**THE** CHONTARAZ BLACK SONIC PEARLS **BLACKSONAR** theorchestra  
**SECRET** NEVER OPENED DOORS PHENOMY **BARK** GAMBALLE Doctor P.P. **POWER 5**

a mnoho dalších

Vstupenky: **TICKET** [www.mastersofrock.cz](http://www.mastersofrock.cz) **OPRA** **ticketportal** [www.ticketportal.cz](http://www.ticketportal.cz) **ticketmaster** Vstupenka **Pizeň**  
[www.rockcastle.cz](http://www.rockcastle.cz)

**Nevoga®**

**VYUČ SE PRO NEVOGU  
A PRACUJ V NEJMODERNĚJŠÍ VÝROBNÍ FIRMĚ V REGIONU**

Přemýšlíš, kam se vydat na střední školu? Uhlárka je tou správnou volbou! Proč? Strojní mechanici, elektrotechnici nebo obráběči, to jsou totiž ty učební obory, o které je na pracovním trhu velký zájem. Právě takoví šikovní absolventi získají v Nevoze velmi dobré a dlouhodobé uplatnění.

**Benefity pro studenty:**

- ▲ Stipendijní program NevoStudent
- ▲ Praxe v topmoderní firmě
- ▲ Odborný dohled mentora
- ▲ Letní brigády

**Benefity pro zaměstnance:**

- ▲ Nadstandardní plat a bonusy
- ▲ Doprava NevoBusem
- ▲ Tarif za babku
- ▲ Permanentka na hokej



[f nevogaznojmo](https://www.facebook.com/nevogaznojmo) | [i nevoga\\_znojmo](https://www.instagram.com/nevoga_znojmo)