


VÝROČNÍ ZPRÁVA HUDBAZNOJMO 2019

HUDBAZNOJMO, z.s.
Hrnčířská 246/1, 669 04 Znojmo

1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE

Název:	Hudbaznojmo, z.s.
IČ:	059 45 984
Sídlo:	Hrnčířská 246/1, 669 04 Znojmo - Přímětice
Statutární zástupce:	Mgr. Jiří Ludvík  Hudba Znojmo
Zahájení činnosti:	28. března 2017

2. ÚČEL SPOLKU

- příprava, realizace, produkce a další nakládání s koncerty, které vznikají v rámci Hudebního festivalu Znojmo
- výzkum a vzdělávání v oblasti hudby
- příprava a realizace hudebních děl
- praktická spolupráce s jinými subjekty na národní i mezinárodní úrovni
- propagace vlastní činnosti
- vydávání a distribuce hudebních a obrazových nosičů, publikace brožur, letáků a dalších propagačních materiálů
- poradenská a konzultační činnost v oblasti hudby a její historie

3. CÍLE SPOLKU

Hudební festival Znojmo je zaměřen na nastudování děl známých i méně známých skladatelů. Žánrově pestrou dramaturgii sjednocuje téma daného ročníku festivalu, ale také koncerty, které se již staly tradičními. Programy koncertů jsou šité na míru festivalu a jsou realizovány v jeho vlastní produkci.

Festival si klade za cíl stát se celostátně a časem i celoevropsky uznávanou kulturní akcí a tím zviditelnit město Znojmo jako kulturní centrum. Dalším cílem festivalu je připravovat unikátní umělecké projekty, které se stanou nedílnou součástí dění v kulturním světě.

Pro následující roky se chystá propojení a postupné sloučení s partnerským Retz Festival Offene Grenzen - Musik und Literatur. Od ročníku 2022 se obnovují projekty již v minulých letech fungující (setkání festivalů na Heiliger Steinu či Tour de Varhany) a připravují se projekty nové.

Patronem festivalu je již řadu let houslový virtuos Pavel Šporcl a záštitu pravidelně přebírá ministr kultury, hejtman Jihomoravského kraje a starosta města Znojma.

4. PŘEHLED VŠECH AKCÍ

uskutečněných v rámci festivalu - včetně programu v jednotlivých dnech konání festivalu

PROGRAM HUDEBNÍHO FESTIVALU ZNOJMO 2019

Úterý 25.6.2019

19.00... Musikverein – Zlatý sál, Vídeň

Magdaléna Kožená Collegium 1704 a Václav Luks (Festival Concentus Moraviae)

Slavnostní závěrečný koncert partnerského festivalu oslavuje česko-rakouské partnerství.

Čtvrtek 11.7. 2019

19.00... proboštství sv. Hippolyta, Hradiště / kostel sv. Mikuláše, Znojmo

Slavnostní zahajovací koncert Patron Pavel Šporcl zahájí festival speciálním programem přímo na míru. Inspirace pádem železné opony a národní hrdostí je patrná ze skladby programu. Světově uznávaného houslistu doprovodí PKF – Prague Philharmonia pod taktovkou dirigenta Dereka Gleesona. PROGRAM: Antonín Dvořák: Slovanské tance Christoph Ehrenfellner: Symfonická báseň Dyje Erich Wolfgang Korngold: Houslový koncert D dur Lukáš Sommer: Concerto Moravian – Česko-rakouská suita pro housle a orchestr

Pátek 12. 7.2019

19.00 ... Horní náměstí, Znojmo

Oslava pádu železné opony... večírek bez hranic

V centru Znojma oslaví Češi i Rakušané pád železné opony večírkem pod širým nebem. Zazní jazz i cimbálová muzika. Účinkují: Big Band Retz (A), Big Band ZUŠ Znojmo, CM Veltlínek, Netnakisum (A)

21.30... hřbitov v Louce, Znojmo

Pietní akt In nomine (Acaballado)

Vzpomínka na padlé vojáky v napoleonských bitvách za zpěvu Svatotomášského chrámového sboru.

Sobota 13. 7.2019

10.00 ... Heilliger Stein (A)

Setkání festivalů na Heilliger Steinu

Cimbálová muzika Antonína Stehlíka zahraje k posezení a pikniku bez hranic.

15.00 ... park hotelu Savannah, Hatě / autobus – 14.30 od Městského divadla Znojmo

Tančírna na hranicích

Swingová kapela Hot Brew Trio přinese dobrou náladu na taneční parket pod širým nebem. Akci doplní speciality hotelového šéfkuchaře a pochůzková degustace festivalových vín.

19.30... Althof – Stadtsaal, Retz

Festakt – Třicet let od pádu železné opony (Festival Retz)

Autoři Radka Denemarková, Reinhard Jirgl a Pavel Kohout budou diskutovat o událostech spojených s pádem železné opony. Zazní komorní díla Antonína Dvořáka, Franze Schuberta, Erwina Schulhoffa a Gustava Mahlera. Účinkují: Alliance Quartet Wien, Agnes Wolf, Maximilian Ölz.

20.00... kaple sv. Václava, Znojmo

Koncert při svíčkách: Vivaldi na královských dvorech

Za svitu svíček zazní známé melodie velkého skladatele i zcela neznámé kusy jeho současníků a nebo předchůdců. Účinkují: Monika Knoblochová (cembalo), Ján Prievozník (violon, kontrabas), Michaela Bieglerová (barokní fagot), Jakub Kydlíček (barokní zobcová flétna).

Neděle 14.7. 2019

11.00–17.30 ... 11.00 kostel Nanebevzetí Panny Marie a sv. Václava (ZnojmoLouka), 12.30 kostel sv. Víta (Dyjákovičky), 14.30 kostel sv. Michala (Pulkau), 16.00 dominikánský kostel (Retz)

Tour de Varhany

Tour čtyř varhanních koncertů na české i rakouské straně završí oslavy pádu železné opony. Duchovní oslava spojení česko rakouského regionu pod vedením famózních varhaníků Martina Jakubíčka a Ines Schüttengruber.

19.00... sál konventu Louckého kláštera, Znojmo

Rafael Fingerlos: Pro Loucký klášter

Pěvecký recitál sólisty Vídeňské státní opery přinese dechberoucí zamilované a lidové písně v průběhu staletí. Benefiční koncert přispěje díky dobročinné aukci vín peníze na záchranu jízďárny Louckého kláštera. Účinkují: Rafael Fingerlos (baryton) a Alexander Swete (kytara).

Pondělí 15. 7. 2019

10.00–17.00... Husovy sady (Dolní park), Znojmo

Dětský hudební den

Tvořivé dílny pro nejmenší pod širým nebem. Výtvarné řádění, muzicírování na různé hudební nástroje, pohybové aktivity

18.00 ...> nádvoří Althanského paláce / Městské divadlo, Znojmo

Koncert malých géniů

Vítězové nejuznávanějších dětských soutěží mladých talentů. >

Úterý 16. 7. 2019

10.00–19.00... nádvoří Jihomoravského muzea / Městské divadlo, Znojmo

Hudba v ulicích

Multižánrový happening oživí zákoutí města

19.00 ...Koncert na dřeň: Red Socks Orchestra (Nadace pro transplantace kostní dřeně) Charitativní koncert. Více než dvaceti členný orchestr pozitivní energií nabitých hudebníků zahraje k poslechu i tanci.

19.00... nádvoří Jihomoravského muzea / Městské divadlo, Znojmo

Koncert na dřeň: Red Socks Orchestra

(Nadace pro transplantace kostní dřeně) Charitativní koncert. Více než dvaceti členný orchestr pozitivní energií nabitých hudebníků zahraje k poslechu i tanci.

Středa 17. 7.2019

18.00 ... Muzeum nástrojů, zámek Jevišovice / autobus – 17.30 od Městského divadla Znojmo

Přednáška: Královská hudba v našem okolí

Odborná přednáška o hudbě na šlechtických dvorech.

19.30... kostel v Jevišovicích / autobus – 17.30 od Městského divadla Znojmo

Koncert laureátů

Letní školy barokní hudby v Holešově Vítězové letní interpretační soutěže se představí v doprovodu orchestru Czech Ensemble Baroque. Účinkují: Markéta Böhmová, Tereza Horáková, Matyáš Houf

Čtvrtek 18. 7.2019

19.00 ... terasa pod kostelem sv. Mikuláše, Velká Františkánská 18,
Znojmo

Festivalové degustační menu

Menu snoubené s festivalovými víny připraví kuchař Petr Fila a prezident festivalu, který vás bude obsluhovat

Pátek 19. 7.2019

16.30 ... odjezd Vinobusu ze zastávky na Masarykově nám., Znojmo

Sommeliérské minimum

Zážitková vinná degustace pod vedením Františka Koudely s projížďkou po vinicích a regionálních vinařstvích vás seznámí s typickými odrůdami regionu a vzorky festivalové vinné kolekce.

21.00... Dům umění, Znojmo

Koncert při svíčkách: ukolébavky Ludvíka XIV.

Kamilu Mazalovou doprovodí loutnista Jan Krejča. Zahrají ukolébavky, které uspávaly malé panovníky.

Sobota 20. 7.2019

11.00 ... most přes Dyji, Hardegg/Čížov

Koncert na mostě (Festival Retz)

Hudební připomenutí otevření hraničního přechodu a pádu železné opony.
Účinkuje voix Brass

15.00 Sklepení u císaře Zikmunda, Znojmo

Královská degustace

Znalec vín Michal Šetka vás provede královskými víny.

19.00... štukový sál Louckého kláštera, Znojmo

Kouzeln(ick)é baroko

Projekt propojuje barokní iluze (Petr Kasnar) s autentickou barokní hudbou (Cappella Imaginata Aleše Ambrosiho). > štukový sál Louckého kláštera, Znojmo

Neděle 21. 7.2019

13.30... zámek Písečné nad Dyjí / autobus – 12.00 od Městského divadla Znojmo

Dvorní hostina na venkově

Koncert vás přivede do úžasných prostor. Zažijete snoubení pokrmů s víny pod dohledem zkušeného znalce vína. Netradiční menu sestavené vyhlášeným šéfkuchařem Pavlem Sapíkem a dobový tanec v podání souboru Alla Danza Brno – Baroque s hudbou ve stylové interpretaci.

19.00... probošství sv. Hippolyta, Hradiště

Hudba z archivů královského města Znojma

Ensemble Versus pod vedením Vladimíra Maňase oprašuje hudební klenoty složené pro královské město Znojmo.

Pondělí 22. 7. 2019

19.00 ... nádvoří zámku / Sál předků, Vranovský zámek, Vranov n. D. /
autobus – 18.00 od M. divadla Znojmo

Návrat největšího z básníků

Císařský básník Pietro Metastasio v hudbě i poezii. Koncert z míst, kam
jezdil nejslavnější operní básník na dovolenou. Účinkují: Kateřina
Kněžíková (soprán), Martin Hroch (cembalo), Daniel Bambas (recitace)

Úterý 23. 7.2019

19.00 ... nádvoří Althanského paláce / Městské divadlo, Znojmo

Koncert znojemských hudebníků

Znojemský komorní orchestr pod vedením Marka Filipa se špičkovými
sólisty Františkem Novotným (housele) a Igorem Ardaševem (klavír). Na
koncertě zazní hudba Felixe Mendelssohna-Bartholdyho.

Středa 24. 7.2019

19.00... nádvoří / sál zámku, Uherčice / autobus: 18.00 od M. divadla
Znojmo

Koncert uherčického zámku

Moderní královská pohádka vokálního sextetu Skety

Čtvrtek 25. 7.2019

20.00... jízdarňa Louckého kláštera, Znojmo

G. F. Händel: Sau

Nejlépe obsazené operní představení sezóny. Scénické nastudování oratoria Saul se špičkovými světovými pěvci. Účinkují: Andreas Scholl, Adam Plachetka, Krystian Adam, Natalia Rubiś, Tadeáš Hoza, Kristýna Vylíčilová, Czech Ensemble Baroque, Roman Válek (dirigent), Tomáš Pilař (režie). Ve stylové interpretaci na dobové nástroje.

Pátek 26. 7. 2019

19.00... nádvoří / štukový sál Louckého kláštera, Znojmo

Cimbál, víno, jízda králů

Humorný program s CM Čardáš z Bojkovic (prim Petra Jakšíková) a řízenou vinnou degustací. Atmosféru legendární vlčnovské Jízdy králů (UNESCO) dodá folklorní soubor Vlčnovjan z Vlčnova. Následuje beseda s Cimbálovou muzikou Antonína Stehlíka.

Sobota 27. 7.2019

20.00 ... jízdarňa Louckého kláštera, Znojmo

G. F. Händel: Saul

Repríza nejlépe obsazeného operního představení sezóny.

Neděle 28. 7. 2019

11.00 ... NP Podyjí – Pod Šobesem, Hnanice >

Koncertní piknik v NP Podyjí

Kapela Petry Ernyei, setkání s přáteli, dobré víno a dobroty v lůně nádherné přírody Národního parku Podyjí.

20.00... jízdárna Louckého kláštera

G. F. Händel: Saul

Derniéra nejlépe obsazeného operního představení sezóny.

každý den festivalu

21.30...Radniční věž, Znojmo

VĚŽNÍ HUDBA

Fanfáry na dobrou noc v podání Znojemských žestů.

Dále pak produkce a postprodukce projektů:

- (2005) G. F. Händel: Acis a Galatea (celkem již 8 představení)
- (2006) W. A. Mozart: Don Giovanni (česká premiéra v poučené interpretaci)
- (2007) Když tančím s Beethovenem (světová premiéra hudebně tanečního projektu)
- (2008) A. Vivaldi: Dorilla in Tempe (česká premiéra v poučené interpretaci)
- (2009) J. Haydn: Život na Měsíci (česká premiéra v poučené interpretaci)
- (2010) H. Purcell: King Arthur (česká premiéra v poučené interpretaci)
- (2011) J. Mysliveček: Montezuma (česká premiéra v poučené interpretaci, 2 nom. na cenu Thálie)
- (2012) J. B. Lully: Král Slunce (česká premiéra v poučené interpretaci)
- (2013) C. Monteverdi: Combattimento - víra, láska, naděje (světová premiéra)
- (2014) J. P. Rameau: Platée (česká premiéra v poučené interpretaci natočená ČT)
- (2015) G. P. Telemann: Daniel v jámě lvové – unikátní scénické provedení oratoria
- (2016) W. A. Mozart: Don Giovanni (natočeno pro přímý přenos ČRo Vltava a do záznamu ČT)
- (2017) H. Schütz: Příběh o Kristu – unikátní scénické provedení oratoria (světová premiéra)
- (2018) E. de' Cavalieri: Svár duše s tělem - scénické provedení oratoria (česká premiéra v poučené interpretaci, celkem 7 představení)
- (2019) G. F. Händel: SAUL

5. INFORMACE O POŘADATELI A PARTNERECH FESTIVALU

Mgr. Jiří Ludvík – prezident festivalu

- absolvent Pedagogické fakulty Univerzity v Hradci Králové
- pedagog na Gymnáziu Dr. Karla Polesného ve Znojmě
- primáš a umělecký vedoucí Cimbálové muziky Antonína Stehlíka, dětské cimbálové muziky folklorního souboru Dyjavánek a Pěveckého sboru při Gymnáziu Dr. Karla Polesného
- organizátor hudební části obnovené tradice Hroznové kozy na Znojemsku a dalších koncertů

Mgr. Roman Válek – umělecký ředitel festivalu (www.romanvalek.cz)

- absolvent Hudební fakulty Janáčkovy akademie múzických umění v Brně
- významný sbormistr a dirigent
- od zrodu festivalu uměleckým ředitelem
- zakladatel a šéfdirigent tělesa Czech Ensemble Baroque, který se zabývá hudbou 17. až 19. století v duchu stylové interpretace, šéfdirigent operní stagiony Hudebního festivalu Znojmo
- zakladatel Letní školy barokní hudby a Třebíčského operního festivalu

Pavel Šporcl – patron festivalu (www.pavelsporcl.cz)

- houslový virtuóz, který sklízí úspěchy a mnohá ocenění doma i v zahraničí
- patron festivalu od roku 2006

a další:

- tisková mluvčí
- produkční opery
- produkční festivalu
- pokladní, ekonom
- techničtí pracovníci – brigádníci

6. ORGÁNY SPOLKU V ROCE 2019 - počet členů .

ORGÁNY SPOLKU:

- ČLENSKÁ SCHŮZE
- PREZIDENT SPOLKU - statutární orgán

POČET ČLENŮ SPOLKU:

- 5 členů

7. ÚDAJE O DOTACÍCH

od orgánů státní správy a samosprávy

Přehled dotací v letech 2019

Hudební festival Znojmo 2019
Město Znojmo
800 000 Kč

Hudební festival Znojmo 2019
Jihomoravský kraj
350 000 Kč

Hudební festival Znojmo 2019 - 2 koncerty
Jihomoravský kraj
106 000 Kč

Hudební festival Znojmo 2019
Ministerstvo kultury
450 000 Kč

Hudební festival Znojmo 2019
Státní fond kultury
145 000 Kč

Hudební festival Znojmo 2019
Vinařský fond
50 000 Kč

Hudební festival Znojmo 2019 – Přeshraniční harmonie
Fond malých projektů
325 000 Kč

Hudební festival Znojmo 2019
Obec Chvalovice
80 000 Kč

8. NÁVŠTĚVNOST

- celkový počet návštěvníků festivalu a způsob výpočtu

- 15.000 návštěvníků
- způsob výpočtu = obsazenost židlí u jednotlivých placených koncertů a u volně přístupných akcí kvalifikovaný odhad

9. INFORMACE O VSTUPNÉM

- ceny vstupenek od 135,- Kč do 1.490,- Kč
- předprodej vstupenek přes www.smsticket.cz = zvýhodněná cena
- prodej vstupenek na místě = plná (základní) cena
- sleva 10 % pro:
 - SENIOR PAS
 - průkaz ISIC
 - karta VIP CLUB FREEPORT
 - turistická karta ZnojmoRegionu 2019
- sleva 50 % pro:
 - držitele karty ZTP/P

10. FINANČNÍ ZPRÁVA ZA ROK 2019

- základní ekonomické údaje

ROZVAHA

v plném rozsahu

NEVÝDĚLEČNÉ ORGANIZACE

Za období: 12/2019

Hudbaznojmo, z.s.; IČO 05945984; Hrnčířská 246/1, Znojmo, 669 04

Právní forma: null

Předmět činnosti:

Datum výkazu: 31.12.2019

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

Datum sestavení: 29.6.2020

Název položky	Stav k 1.1.2019	Stav k 31.12.2019
AKTIVA		
I. Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	0,00	19 380,00
4. Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	0,00	19 380,00
II. Dlouhodobý hmotný majetek celkem	0,00	74 292,76
7. Drobný dlouhodobý hmotný majetek	0,00	74 292,76
IV. Oprávky k dlouhodobému majetku celkem	0,00	-93 672,76
4. Oprávky k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku	0,00	-19 380,00
10. Oprávky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku	0,00	-74 292,76
B. Krátkodobý majetek celkem	223 714,73	522 703,99
II. Pohledávky celkem	180 000,00	492 160,00
1. Odběratelé	0,00	37 160,00
18. Dohadné účty aktivní	180 000,00	455 000,00
III. Krátkodobý finanční majetek celkem	32 557,83	30 543,99
1. Peněžní prostředky v pokladně	5,00	2 077,00
3. Peněžní prostředky na účtech	32 552,83	28 466,99
IV. Jiná aktiva celkem	11 156,90	0,00
1. Náklady příštích období	11 156,90	0,00
AKTIVA CELKEM	223 714,73	522 703,99

Název položky	Stav k 1.1.2019	Stav k 31.12.2019
PASIVA		
A. Vlastní zdroje celkem	-1 238,53	23 890,99
II. Výsledek hospodaření celkem	-1 238,53	23 890,99
1. Účet výsledku hospodaření		25 129,52
2. Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	-1 238,53	-1 238,53
B. Cizí zdroje celkem	224 953,26	498 813,00
III. Krátkodobé závazky celkem	224 953,26	498 813,00
1. Dodavatelé	217 953,26	18 313,00
5. Zaměstnanci	6 250,00	16 000,00
9. Ostatní přímé daně	750,00	0,00
17. Jiné závazky	0,00	464 500,00
PASIVA CELKEM	223 714,73	522 703,99

Zpracováno v souladu s vyhláškou č.504/2002 Sb. ve znění pozdějších předpisů.

V Ý K A Z Z I S K U A Z T R Á T Y

v plném rozsahu

NEVÝDĚLEČNÉ ORGANIZACE

Za období: 12/2019

Hudbaznojmo, z.s.; IČO 05945984; Hrnčířská 246/1, Znojmo, 669 04

Právní forma: null

Předmět činnosti:

Datum výkazu: 31.12.2019

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

Datum sestavení: 29.6.2020

Označení	Název položky	Hlavní činnost 1	Hospodářská činnost 2
A. NÁKLADY			
I. Spotřebované nákupy a nakupované služby		5 672 572,50	193 099,41
	1. Spotřebované nákupy a nakupované služby	425 761,21	
	4. Náklady na cestovné	138 228,00	
	6. Ostatní služby	5 108 583,29	193 099,41
III. Osobní náklady		474 160,00	
	10. Mzdové náklady	474 160,00	
IV. Daně a poplatky		18 005,00	
	15. Daně a poplatky	18 005,00	
V. Ostatní náklady		6 069,00	
	20. Dary	5 750,00	
	22. Jiné ostatní náklady	319,00	
NÁKLADY CELKEM		6 170 806,50	193 099,41

Označení	Název položky	Hlavní činnost 1	Hospodářská činnost 2
B. VÝNOSY			
I. Provozní dotace		2 306 000,00	
	1. Provozní dotace	2 306 000,00	
II. Přijaté příspěvky		1 585 200,00	
	3. Přijaté příspěvky (dary)	1 585 200,00	
III. Tržby za vlastní výkony a za zboží		2 187 835,43	310 000,00
VÝNOSY CELKEM		6 079 035,43	310 000,00
C. VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ PŘED ZDANĚNÍM		-91 771,07	116 900,59
D. VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ PO ZDANĚNÍ		-91 771,07	116 900,59

Zpracováno v souladu s vyhláškou č.504/2002 Sb. ve znění pozdějších předpisů.

11. TISKOVÁ ZÁVĚREČNÁ ZPRÁVA ZA ROK 2019

Hudební festival Znojmo zakončilo třikrát vyprodané oratorium Saul

TISKOVÁ ZPRÁVA, Petra Štorková, 28.7.2019

Minimálně 10 minut trvající ovace, světově obsazené operní představení a 30 koncertů a akcí naplněných do posledního místa. To je bilance 15. ročníku Hudebního festivalu Znojmo, který v neděli 28. července po 18 dnech zavřel brány. Oratorium Saul ve scénické verzi ve Znojmě vidělo 2 000 návštěvníků. V souhrnu přesáhla předpokládaná návštěvnost festivalu 15 000 zájemců o hudbu. 15. ročník tak patří k nejnavštěvenějším ročníkům festivalové historie.

Podtitul 15. ročníku byl Hudba králů. Většina akcí a koncertů se zaměřovala na hudbu na královských a šlechtických dvorech. Koncerty přinesly královské ukolébavky, repertoár královského skladatele Antonia Vivaldiho nebo například vystoupení laureátů Letní školy barokní hudby, kteří sestavili program složený z děl autorů skládajících pro panovníky (A. Vivaldi, G. F. Händel, J. S. Bach...). Královská tematika nechyběla ani na varhanním, cimbálovém či jazzovém koncertu. V souhrnu 30 akcí převážně z oblasti klasické hudby respektovalo semknutou festivalovou dramaturgii tohoto ročníku.

Vedle královské hudby také oslava pádu železné opony

Druhým velkým tématem byl pád železné opony. První festivalový víkend se nesl v duchu česko-rakouského přátelství a spolupráce hudebních festivalů ze Znojma a nedalekého Retzu. „*Pro znojemský region je pád železné opony, vzhledem k blízkosti bývalé hraniční čáry s Rakouskem, velmi důležitá a téměř osobní událost. K letošnímu 30. výročí od stržení ostnatého drátu mezi sousedními státy připravil festival sérii koncertů oslavujících spojení česko-rakouského kulturního regionu,*“ vysvětlil prezident festivalu Jiří Ludvík.

18denní svátek hudby zahájil velkolepě patron festivalu Pavel Šporcl na a zcela zaplněném nádvoří proboštství svatého Hippolyta na znojemském Hradišti. „*Začali jsme skvělým koncertem Pavla Šporcla a PKF – Prague Philharmonia pod taktovkou Dereka Gleesona. Každý rok přicházíme s nějakým dílem ve světové premiéře. Letos to*

byly dvě skladby. Český skladatel Lukáš Sommer zkomponoval Česko-rakouskou svitu pro orchestr a sólo housle. Zazněla také Symfonická báseň Dyje od rakouského skladatele Christopa Ehrenfellnera,“ řekl prezident festivalu.

Oratorium Saul bylo ve scénickém provedení v Česku poprvé

Závěr patřil 3 roky připravovanému opernímu představení Saul G. F. Händela. Monstrózní projekt, na kterém se podílel více než 100 členný tým, získal třikrát více než 10 minutové ovace ve stoje. Premiéra představení se odehrála 25. července 2019 v jízdárně Louckého kláštera a následovala ještě další dvě provedení, přičemž znojemská derniéra byla zároveň i slavnostním vyvrcholením celého Hudebního festivalu Znojmo 2019. Znojmo se stalo na poslední festivalový víkend světovou metropolí. Představení nalákalo 2 000 návštěvníků nejen na hvězdné obsazení v čele s hlavními protagonisty Adamem Plachetkou (Saul), Andreasem Schollem (David), Krystianem Adamem (Jonatán), Natalií Rubiś (Meráb), Kristýnou Vylíčilovou (Míkal), Tadeášem Hozou (velekněz) a dalšími z Czech Ensemble Baroque Orchestra & Choir pod vedením dirigenta Romana Válka a sbormistryně Terezy Válkové. „*Nikdy jsme nezaznamenali tak velkou návštěvnost ze zahraničí. Na rakouské či slovenské publikum jsme samozřejmě zvyklí, ale naše vstupenky se již několik měsíců dopředu prodávaly od Tokia po Montreal. Bylo to bezpochyby představení s největším diváckým zájmem ze zahraničí,*“ zhodnotil prezident festivalu.

Prakticky všechny akce byly vyprodané nebo zcela zaplněné

Nejdříve vyprodané byly dva komorní koncerty při svíčkách (Vivaldi na královských dvorech a Ukolébavky Ludvíka XIV.) a koncert Hudba z archivů královského města Znojma. Zcela naplněné do maximální kapacity byly osvědčené programy jako je koncert patrona festivalu Pavla Šporcla, koncert talentovaných malých géníů nebo piknik s jazzovou hudbou v Národním parku Podyjí. Rekordní návštěvnost zaznamenal Koncert znojemských hudebníků, kde jako sólisté vystoupili František Novotný a Igor Ardašev za doprovodu Znojemského komorního orchestru pod vedením Marka Filipa. Stejně tak již zažitý uvolněný cimbálový program na nádvoří Louckého kláštera byl díky Jízdě králů nejnavštěvenější v historii festivalu.

Počasi dopřálo všechny akce pořádat v původních místech, tedy nikdy nebylo zapotřebí volit takzvanou mokrou variantu. Pouze deštivý první víkend zapříčinil předčasné ukončení Večírku bez hranic a zrušení Tančírny na hranicích. Velkou zkoušku trpělivosti a zdravého úsudku si vyžádal nejtropičtější den tohoto roku, kdy měl tým před sebou úkol zajistit ucházející teplotu v jízdárně Louckého kláštera na

premiéře Saula. To se díky ochlazování střechy nebo celodennímu klimatizování podařilo. „Snažili jsme se myslet na všechno, takže jsme rozdávali vějíře, měli zásoby vody a také byl na všech třech představeních lékař,“ popsala produkční Lenka Ludvíková.

Tři dobročinné akce vynesly 120 000 korun

Festival každoročně pomáhá. Letos se charitativní koncert, na němž účinkoval sólista Vídeňské státní opery Rafael Fingerlos, uskutečnil 14. července a výtěžek 30 000 korun z dobročinné aukce vín a příspěvků do kasičky poputuje na opravu jízdárny Louckého kláštera. Druhá benefiční akce se konala na Státním zámku Uherčice. Na koncertu vokálního sextetu Skety se vybralo a dražbou vín získalo 30 000 korun na opravu mobiliáře zámku. Třetí akce byla pořádána ve spolupráci s Nadací pro transplantace kostní dřeně. „Na účet Nadace pro transplantace kostní dřeně jsme po rozpečetění kasičky, do které návštěvníci Koncertu na dřevě vhadzovali peníze za vstupné, odeslali 24 820 korun. Tato číslo však není konečné. Jeden ze sponzorů, který si přeje zůstat v anonymitě, nás ihned po koncertu ujistil, že doplatí výtěžek do tří set platících návštěvníků. Díky tomu je výnos této akce 60 000 korun,“ řekla hlavní organizátorka Koncertu na dřevě Iveta Hlobilová.

Zhodnocení prezidenta festivalu: Festival rázně zarezonoval pro široké publikum

„Náš festival má za sebou 15 ročníků a jako každá akce jsme čekali, který ročník bude ten zlomový, a osobně si myslím, že to byl on. Úspěch Saula i dalších produkcí nás posunul o několik příček výš v úrovni a prestiži. Už to není jen akce na jižní Moravě, letos přijely stovky lidí z celé republiky, ale i ze zahraničí. Festival rázně zarezonoval pro široké publikum. Festival stojí na drobných detailech, stále je co zlepšovat, zůstáváme velice pokorní a už nyní přemýšlíme, jak na sobě pracovat a celý tým zprofesionalizovat a nechat si také nadšení, bez kterého by to určitě nešlo.“ okomentoval Jiří Ludvík.

Pořadatelé již plánují další ročník, který se tentokrát bude konat v termínu 10. až 26. července 2020.

Hudební festival Znojmo 2019 v číslech

15. ročník

15 000 celková návštěvnost

18 festivalových dní

30 koncertů a doprovodných akcí

3 představení opery Saul

5 programů propojených s gastronomií

4 koncerty, na kterých zněla cimbálová muzika

4 koncerty s jazzem

17 koncertů klasické hudby

18 krát zněla věžní hudba z radniční věže v centru Znojma

29 různých míst konání koncertů

23 festivalových vinařů

20 vín ve festivalové edici

24 festivalových restaurací a vinoték

120 000 korun vynesly 3 dobročinné akce

Více informací a festivalové fotografie:

Petra Štorková

tisková mluvčí festivalu

Hudební festival Znojmo

www.hudbaznojmo.cz

press@hudbaznojmo.cz

+420 606 029 286